

---

**Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit)** **10 ECTS**  
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter

Lehrende: Nadine Böhm-Schnitker, Christian Krug, Rudolf Freiburg, Sandra Dinter

---

Startsemester: WS 2020/2021	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.	Sprache: Englisch

---

### Lehrveranstaltungen:

#### **Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study**

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Literature of the Late 18th Century (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

Literature and Survival (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

Sensation Fiction (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Sandra Dinter)

Conspiracy Theories (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)

From AI Gore to Greta Thunberg and Beyond: Ecocriticism and Gender (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Nadine Böhm-Schnitker)

#### **Self-Directed Study**

ISG zum HS Ecocriticism and Gender (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Nadine Böhm-Schnitker)

ISG zum HS Literature of the Late 18th Century (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS Literature and Survival (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS Sensation Fiction (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Sandra Dinter)

ISG zum HS Conspiracy (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Christian Krug)

---

### Inhalt:

#### Lernziele und Kompetenzen:

---

### Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

**[1] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Schwerpunkt Culture and Literature | Core Module Literature)

**[2] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Module aus anderen Schwerpunkten oder Studiengängen (maximal 30 ECTS) | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

**[3] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

**[4] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule (Introductory and Core Modules) | Core Module Literature)

**[5] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

**[6] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Culture und Literature | Core

Module Literature)

**[7] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule | Core Module Literature)

**[8] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | maximal 30 ECTS | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

**[9] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | Wahlpflichtbereich | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Seminar paper and thesis paper)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Christian Krug

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Sandra Dinter

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Nadine Böhm-Schnitker

---