

---

**Modulbezeichnung: Kunstgeschichte** **10 ECTS**

Modulverantwortliche/r: N.N

Lehrende: Hans Dickel, Karl Möseneder, Heidrun Stein-Kecks

---

Startsemester: SS 2014

Dauer: 1 Semester

Turnus: halbjährlich (WS+SS)

Präsenzzeit: k.A. Std.

Eigenstudium: k.A. Std.

Sprache: Deutsch

---

**Lehrveranstaltungen:**

Ein Oberseminar kann jeweils mit einer Vorlesung kombiniert werden!

Amerikanische Kunst des 20. Jahrhunderts (SS 2014, Oberseminar, 2 SWS, Hans Dickel)

Spanische Moderne (SS 2014, Vorlesung, 2 SWS, Hans Dickel)

Bilderstürme vom Mittelalter bis zur Gegenwart (SS 2014, Oberseminar, 2 SWS, Heidrun Stein-Kecks)

Wandmalerei und Mosaik im Mittelalter (SS 2014, Vorlesung, 2 SWS, Heidrun Stein-Kecks)

Formen des Manierismus (SS 2014, Vorlesung, 2 SWS, Karl Möseneder)

---

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Literaturstudien - intermedial und interkulturell (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2010 | Fachwissenschaftlicher Bereich Fächerpool | Modul 5: Aufbaumodul Kultur-/Medien-Analyse)

---

**Bemerkungen:**

Es ist eines der Module aus der folgenden Auswahl zu belegen